



And Letter
あと手紙

List of Works and captions

作品リストと作品キャプションたち



金藤 みなみ

お久しぶりです、金藤みなみです。

実は滞在したのは昨年ではなくて
今年なんですね。時の早さにびっくりです。

2025 年、金藤は広野アーティストインレジ
デンス「日の出の松」において広野町に滞在
し、「奥州日の出の松」伝説に登場する竹女
を讃える作品「a thousand years」を制作
しました。今回の「Resonance of Time」は、
その「a thousand years」の蛇の刺繍に続
く作品として生まれました。

タイトルの「Resonance of Time」は「時
の共鳴」を意味しています。この作品では、
子供服をリサイクルし、煌びやかに縫い合わ
せることで、子ども服が生きた時間だけでな
く、さまざまな時代の記憶を織り込んでいま
す。

制作の過程で浮かんできたのは、
「a thousand years」を広野町の人々と共に
制作した風景でした。「ぷらっとあっと」や
「ひろのてらす」で、広野の皆さんの暮らし
の中におじゃまさせていただき、さまざまな
年代の方と共に針を持ち、縫い、語らい合い
ながら制作したことが、この作品につながっ
ています。今も昔も、このように、人々は縫
いながら人との関係性を豊かにしてきたこと
を感じ、古い子ども服の息吹と時間を感じて
いただければと思います。

販売価格

38,500 円 (税込)

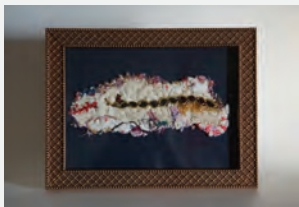
KINTO Minami *Resonance of Time* 2025

*discarded child wear, threads,
beads, sequins, cloth,*

Frame: Allegra II Gold

24.4(L)×18.5(W)×2.0(D)(cm)

Unique



素材として
捨てられた子供服や
糸、ビーズなどが使用
されています

a thousand years
2025



kintominami.com



寒くなってきました。
どうぞ皆様お身体お大事にお過ごしください。
また手紙書きますね。

02

KINTO Minami Princess Crane 2025



discarded clothing(child wear,
old cloth, kimono),
starch glue, wooden photo frame
20.0(L)×15.0(W)×2.1(D)(cm)
Unique

16,500 円 (税込)

タイトルの「Princess Crane」は「鶴の姫」を意味し、日本の昔話「鶴の恩返し」をもじりアレンジしたものです。古布は過去の時間を、スパンコールは今の輝きを象徴し、二つが交錯することで時間のつながりを示します。凜とした表情の女性像は、生きることの困難と幸せを映し出しています。

03

KINTO Minami Milk snake 1 2025



color pen, color pencil, crayon,
thread, starch glue
on Recycled milk cartons,
flame
20.5(L)×15.5 (W)×1.3(D)(cm)
Unique

27,500 円 (税込)

日々子供達とともに飲み、生活に息づいている牛乳パック紙をリサイクルして作られています。また、蛇というモチーフは、もちろん、広野 AIR のテーマであった日の出の松に登場する蛇を思わせます。2025 年後半、越前和紙職人たちとともに過ごしながら「紙」という素材にも挑戦し始めた金藤にとって、この作品は転換点を予期させる重要な作品と言えるでしょう。

04

KINTO Minami Dog 2025



acrylic paint, discarded
clothing(child wear, old cloth,
kimono), starch glue, wooden
photo frame
20.0(L)×15.0 (W)×2.1(D)(cm)
Unique

16,500 円 (税込)

Tjanpi Desert Weavers というアーティスト・コレクティブのアニメーションに影響を受けたものです。砂漠の植物を素材にして、地域の女性たちが文化的な手法を用いて収入を得ることを目的として活動が始まったそうです。その中で、たきぎの炎が三角形の連続で表されていて、このシンプルな表現に感銘を受け、自身もその感動を残そうと作った作品です。自身の実践と響き合うものを感じています

05

KINTO Minami Yoga 2025



discarded clothing(child wear,
old cloth, kimono),
starch glue, wooden photo
frame
20.0(L)×15.0 (W)×2.1(D)(cm)
Unique

16,500 円 (税込)

目のキラキラは、広野アーティストインレジデンス「日の出の松」の《a thousand years》の目の煌めきの流れを汲んでいます。日々の暮らしの中で得る豊かさを、作品に込めました。

MAF アーティスト
余白の
ア
フ
エ

Dig
01

a thousand years
Acrylic Stand
Keyholder

1,500 円 (税込)

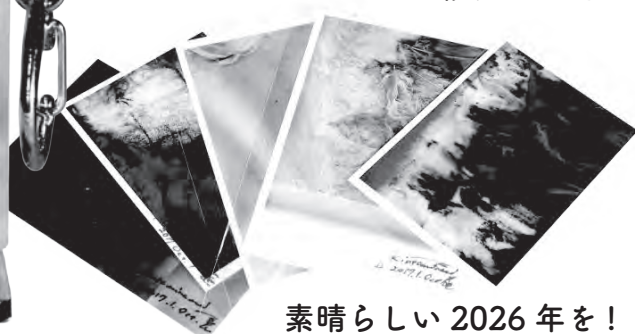
Dig
02

Princess
Hachi-kaduki
Acrylic Stand
Keyholder

1,500 円 (税込)

Dig
03

Card 200 円 (税込)
1 枚につき



素晴らしい 2026 年を!



2025.3.13 at <plat at>(ぶらっとあっと)

Photo by Koji Hasegawa(Niitsuma)